

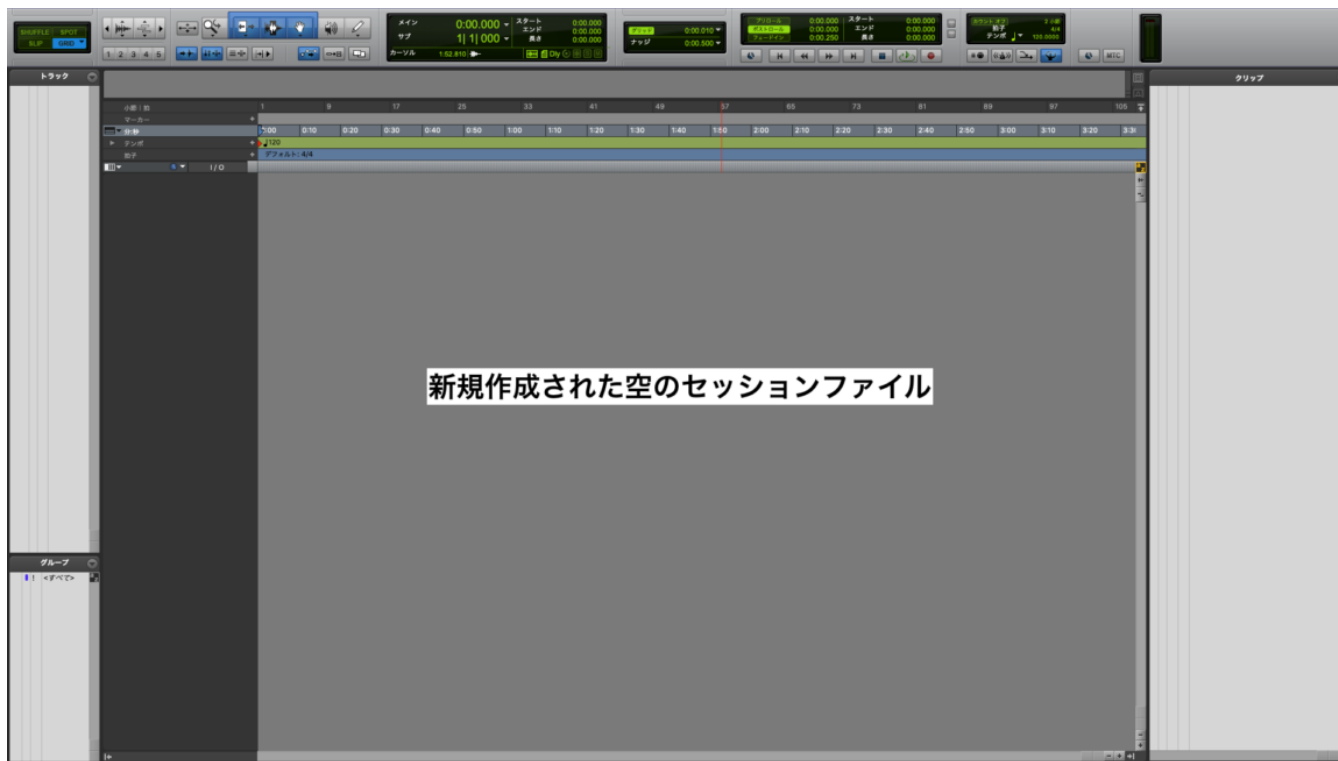
③-3: マスタリング用セッション (プロジェクト)の作り方

マスタリング用セッションの作成手順

- ① 新規セッション(プロジェクト)を作る
- ② マスタリングしたい2Mixをインポートする
- ③ リファレンス曲をインポートする
- ④ トラックを用意して2Mixを並べる
- ⑤ マスタートラックにラウドネスメーターを挿入する

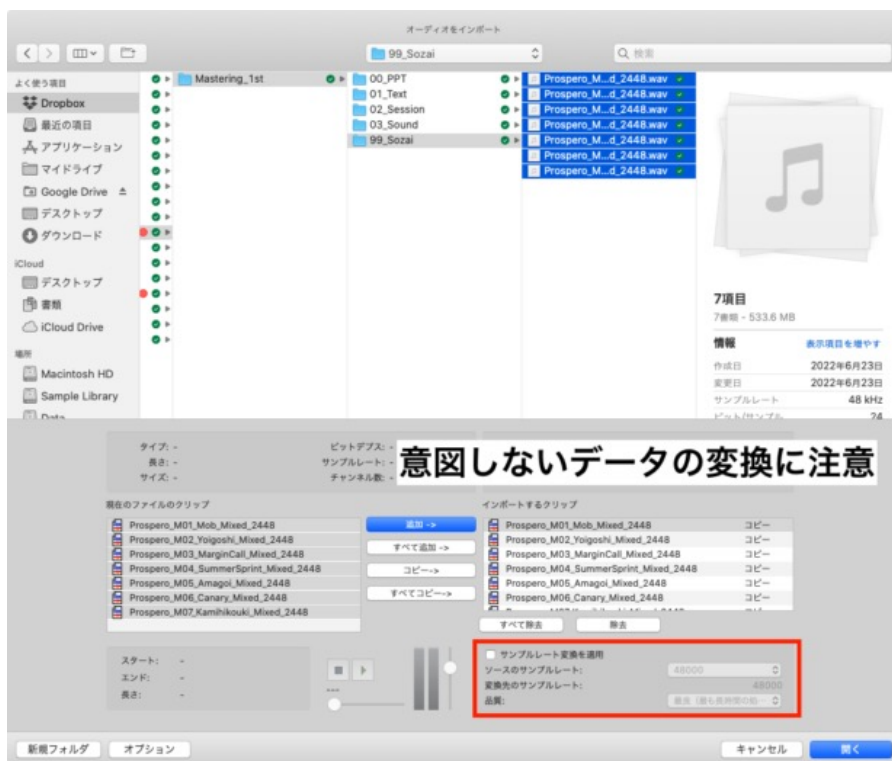
① 新規セッション(プロジェクトを作る)

マスタリング用に新しいセッションを立ち上げる。セッションのビットレートやサンプリングレートはマスタリング用2Mixファイルと同じ値に。



② マスタリングしたい2Mixをインポートする

1枚のアルバムに収録したい楽曲は全てインポートする。インポートの際にビットレートやサンプリングレートを間違って変換しないように注意しよう。



- ③ リファレンス曲のインポート
- ④ トラックを用意して2Mixを並べる

リファレンス曲とマスタリングしたい2Mixを並べる。縦一列に並ぶようにすると、ソロの切替で簡単に聴き比べができる。



⑤ マスタートラックにラウドネスメーターを挿入する

ラウドネスメーターを使って音量を監視することで、不必要に音圧を上げすぎたり、控えめになりすぎたりすることを防げる。(RMSメーターでもOK。)

