

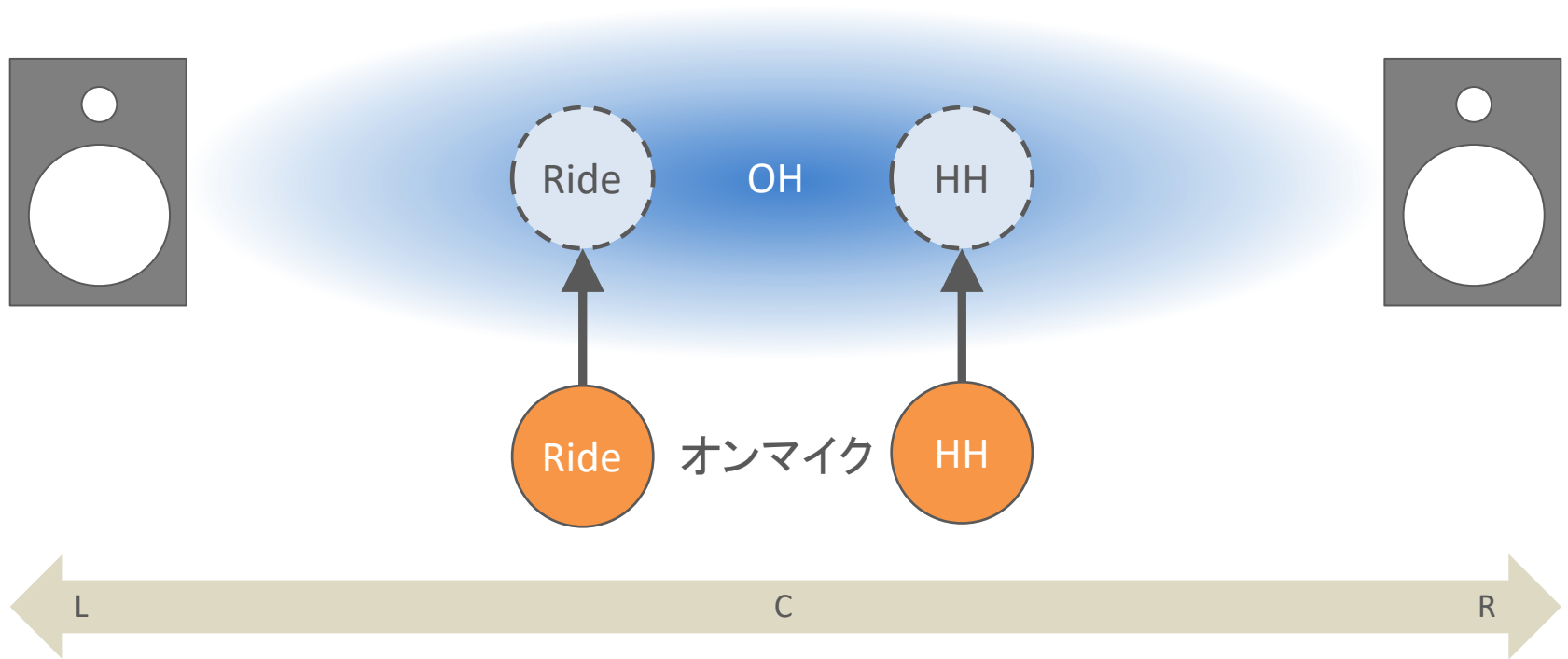
ハイハット & ライドのミキシング

【ハイハット & ライドのミキシング手順】

1. EQでカブリ除去 & 周波数バランス調整
2. コンプでダイナミックレンジ調整、ピークの抑制
3. パンニング
4. その他のトラックと混ぜ、バランス調整

ハイハット & ライドのパンニング

オーバーヘッドの中に含まれるハイハット & ライドの音と同じ場所に
オンマイクを重ねるイメージで



タムのミキシング

【タムのミキシング手順】

1. エクスパンダーでカブリを除去
2. コンプでダイナミックレンジ調整 & アタック感補強
3. EQで周波数バランス調整、打音強調
4. リミッターでピーク抑制
5. パンニング
6. その他のトラックと混ぜ、バランス調整

タムのパンニング

ハイハット&ライド同様、オーバーヘッドの中にも含まれる音と
同じ場所にオンマイクを重ねる

