

ルームのミキシング

【ルームミキシング手順】

1. オーバーヘッドと同じ視点でパンニング
2. コンプでダイナミックレンジ調整
3. EQで周波数バランス調整
4. ダイナミックEQで細部を調整
5. リミッターでピーク抑制
6. その他のトラックと混ぜ、バランス調整

ドラムのアンビエンス

