

ピアノのミキシング

【ピアノのミキシング手順】

1. オンマイクとオフマイクそれぞれにエフェクト設定
 1. コンプでダイナミックレンジ調整
 2. EQで周波数バランス調整 & 輪郭強調
2. オンマイクとオフマイクのバランスをとる
3. 2つのトラックをバスにまとめ、EQ & コンプ & リミッター設定
4. リバーブ処理
5. パンニング
6. ドラム、ベースとのバランス調整